

WOLFGANG
AMÉDÉE
MOZART

PAR
THÉODORE DE WYZEWA
ET G. DE SAINT-FOIX

SA VIE MUSICALE ET SON ŒUVRE

*ESSAI
DE BIOGRAPHIE CRITIQUE*

I. L'ENFANT PRODIGE

1756-1773

DE L'ENFANCE A LA PLEINE MATURITÉ

3^e ÉDITION

DESCLÉE DE BROUWER